**Социальное партнерство как элемент библиотечной политики.**

Самые посещаемые учреждения культуры - библиотеки, так как они работают со всеми учреждениями социальной сферы, органами власти и являются центрами: информации, права, досуга, поддержки образования и здравоохранения.

Библиотечная сеть самая обширная сфера культуры по количеству учреждений, по числу работающих в ней сотрудников, по объемам предоставляемых бесплатных услуг, по посещаемости. Сегодня работает ряд школьных, научных, технических, ведомственных, республиканских библиотек. Деятельность библиотек разнопланова и многообразна: от выдачи книг на дом и в читальном зале, от записи в читательском формуляре, до создания системы корпоративных каталогов и сложнейшего поиска информации в Интернет, участия в проектной деятельности. Постоянными пользователями библиотек являются представители всех возрастных, профессиональных и социальных групп населения. Цели и мотивы посещения библиотек самые разнообразные: от желания отдохнуть, занять свой досуг до необходимости срочно найти информацию, важную для решения учебных, производственных, государственных проблем или для своих личных целей.

Важнейшей частью библиотечно-информационных ресурсов библиотек являются кадры. Желание быть полезным людям, скромность и душевная красота - вот те качества, которые отличают представителей благородной библиотечной профессии. Благодаря труду библиотекарей, выросло не одно поколение образованных, грамотных людей.

Но в условиях современных компьютерных технологий требования к работникам библиотек возрастают. Необходимо постоянное обновление их профессиональных знаний. Повышение квалификации и профессиональная переподготовка кадров становятся одним из важных элементов деятельности любой библиотеки.

Наряду с этим хотелось бы отметить еще один важный момент развития библиотеки - это социальное партнерство. Важнейшими целями социального некоммерческого партнерства являются удовлетворение потребностей граждан, их законных интересов, а также защита интересов различных социальных групп, оказания юридической помощи, содействие решению актуальных экономических, социальных и политических задач, углублению демократии, формированию социального правового государства.

**Социальное партнерство** - это не только перераспределение ресурсов для решения социальных проблем. Объектом общей ответственности оказываются не только социальные проблемы сами по себе, но и способы их решения. Это гражданские действия, предполагающие инициативу народа, действия в рамках гражданского общества. Успех социального партнерства определяется многими условиями. Важнейшим участником социального партнерства является институт гражданского общества: совокупность добровольных общественных объединений, благотворительных и др. организаций. Участие в добровольных объединениях - не только вопрос частных интересов, желания и возможности самореализации. Это вопрос отношений личности и государства. Пользуясь свободами и правами, граждане одновременно принимают на себя и ответственность, определенные обязательства по охране своих прав в т.ч. социальных. Чтобы голосовать ответственно, граждане должны быть информированы о том, какие наиболее важные проблемы стоят перед обществом. Ответственность за то, чтобы эти проблемы были сформулированы и представлены социальным партнерам, во многом несут и общественные объединения. Участвуя в их работе, граждане принимают ответственность за собственную информированность, принимают обязательства быть терпимыми по отношению к другим точкам зрения. Это и есть феномен эффективного гражданского поведения - движущая сила социального партнерства. Социальное партнерство, как необходимый институт гражданского общества, стало одной из основных функций библиотеки, прогрессивной формой ее взаимодействия с другими организациями и пользователями. Налаживание делового сотрудничества и партнерства, путь к созданию устойчивой положительной репутации библиотеки. Можно уверенно говорить о том, что библиотека заняла особое место в системе социального партнерства. Являясь социальным институтом, тесно связанным с государством, она, по существу, есть катализатором активности слоев общества. Имея опыт работы с населением и информацией, библиотека стала ключевым звеном в налаживании взаимоотношений между субъектами социального партнерства, основанного на равноправном, долгосрочном и взаимовыгодном сотрудничестве сторон, разделяющих и стремящихся решить социальные проблемы. Посредством связей с общественностью библиотека сообщает горожанам о себе, о тех возможностях, которыми располагает, о фондах, о спектре библиотечно-информационных услуг, формирует позитивный информационный образ, необходимый для изменения традиционного восприятия ее пользователем.

В рамках социального партнерства деятельность библиотеки должна быть направлена, на социальную и культурную сферы жизни. Партнеры могут вносить существенный вклад в стабилизацию и улучшение ее материального положения, повышения статуса как культурно–информационного учреждения, самостоятельно формирующего культурную политику и заполняющего образовавшийся в обществе ценностный и информационный вакуум. В числе наиболее значимых позиций в работе по налаживанию делового сотрудничества и партнерства это: обновление информации о библиотеке на веб-сайте в Интернете; составление пресс и информ-релизов на проводимые в библиотеке мероприятия; регулярные публикации в местных и других периодических изданиях; выступления на радио, участие в городских выставках; проведение опросов общественного мнения; работу с депутатским корпусом; маркетинг личности и др. Все это увеличивает популярность библиотеки и привлекает к ней ещё больше сторонников, друзей, меценатов, спонсоров, инвесторов. Одним из приоритетных направлений работы по объединению усилий органов местного самоуправления и библиотек является поддержка и развитие системы информирования и просвещения населения по вопросам местного самоуправления, которая сконцентрирована на базе центральных и районных библиотек.

Социальное партнерство в разных аспектах это: информационное обеспечение населения и органов местного самоуправления. Формирование правовой культуры населения и представителей местной власти, проектная деятельность библиотек, экологическое просвещение населения, эстетическое и нравственное воспитание детей и подростков, информационная поддержка образования и профориентации молодежи, формирование привлекательного имиджа библиотеки, создание инновационных моделей библиотечного обслуживания населения и т. д.

Еще одна из наиболее важной составляющей работы по формированию общественного мнения — отношения со средствами массовой информации, играющими положительную роль в формировании имиджа библиотеки. Работа со СМИ, есть формирование привлекательного образа библиотеки, росту ее авторитета, социальной востребованности. Одной из основных форм работы со СМИ являются пресс-релизы, позволяющие оперативно информировать журналистов о библиотечных новостях. Репортажи всех значительных событиях, проходящих в библиотеке, отражались на страницах всех местных изданий.

Социальное партнерство, как необходимый институт гражданского общества и информационного учреждения в частности, способствует поднятию престижа, как самого учреждения, так и библиотечного работника. Сегодня с уверенностью можно говорить, что библиотека стала носителем идей культурной интеграции, как в городе, так и за его пределами. Есть среди них те, кто, пожалуй, впервые «открыл» для себя современную библиотеку, есть те, кто считает своим долгом поддержать учреждение информационно-документальной сферы, есть те, с которыми библиотека сотрудничает очень давно.

Подводя итоги вышесказанного, можно констатировать тот факт, что в это непростое время библиотеки становятся инициаторами диалога между всеми субъектами социального партнерства. Они — основной канал, через который все большее число различных слоев населения включается в процесс сотрудничества.

Библиотеки были и остаются основой духовного и нравственного развития общества, носителями идеи культурной интеграции. И они будут процветать и развиваться в том случае, если социальное партнерство для них не будет препятствием, а сотрудничество эффективно.

Приложение 1

Анкета

Социологическое исследование по теме:

«Социальное партнерство библиотек с учреждениями культуры»

Уважаемый респондент!

С целью изучения значения партнерских отношений в деятельности библиотеки предлагаем Вам заполнить данную анкету. Анализ этих данных поможет нам лучше организовать работу библиотек.

Заранее благодарим за сотрудничество!

1. Где и кем Вы работаете?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Как вы считаете, должны ли учреждения культуры вступать в партнерские отношения? Если да,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. С кем более тесное партнерство должна поддерживать библиотека? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Меняется ли имидж библиотеки от выбора партнера-сотрудника? Почему?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Какими должны быть партнерские отношения библиотеки с другими учреждениями культуры в современном обществе?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Какая новая технологическая деятельность библиотеки привлечет больший интерес партнеров к сотрудничеству?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Оцените (по 5-ти бальной системе) совместную деятельность библиотеки с другими учреждениями культуры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С П А С И Б О !

Вопросы для интервью:

- Где и кем Вы работаете?

- Стаж работы на занимаемой должности.

- Вступает ли библиотека в партнерские отношения с учреждениями культуры?